

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1
с углубленным изучением английского языка
Московского района Санкт-Петербурга

Рассмотрено и принято

на педагогическом совете ГБОУ школы №1
Московского района Санкт-Петербурга

Протокол педсовета
От 30.08.2024 г. № 1

Утверждено

Приказ №2/305-36 от 30.08.2024г.

Директор ГБОУ школы №1
Московского района Санкт-Петербурга
_____ Н.Н. Жук

«30» августа 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Самоделкин»**

Срок освоения: 3 года
Возраст обучающихся: 7–8 лет

Разработчик: Левашова Юлия Михайловна,
Педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Самоделкин» (далее – Программа) составлена на основании Положения о дополнительной общеразвивающей программе ГБОУ школа №1 с углубленным изучением английского языка (далее – Положение).

Программа ориентирована на развитие мотивации личности к познанию, творчеству и способствует воспитанию художественного вкуса.

Необходимым условием для обучения является создание оптимальных условий для формирования и развития творческой личности.

Потребность общества в личности нового типа - творчески активной и свободно мыслящей - несомненно, будет возрастать по мере совершенствования социально-экономических и культурных условий жизни. Реализация такого направления в образовании требует обращения к общеразвивающим педагогическим системам интеллектуального типа.

Художественная деятельность - наиболее эмоциональная сфера деятельности детей.

Программа имеет художественную направленность.

Адресат программы

По данной программе могут обучаться мальчики и девочки в возрасте от 7 до 8 лет.

Актуальность программы в том, что она способствует развитию наблюдательности, внимания, пространственного и творческого воображения посредством занятий в коллективе.

Уровень освоения программы: общекультурный.

Объём и срок освоения программы:

Обучение по данной программе рассчитано на 3 года – 72 часа.

Цель программы - создание условий для развития творческих способностей детей в процессе конструирования и моделирования из бумаги и других материалов на занятиях детского объединения «Самоделкин».

Задачи программы:

Развитие творческих способностей детей и формирование у них специальных знаний, умений и навыков, необходимых для овладения декоративно - прикладной деятельностью.

Для решения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

Обучающие:

формировать ценные личностные и нравственные качества, таких как:

- трудолюбие;
- организованность;
- добросовестное и ответственное отношение к делу;
- инициативность;
- любознательность;
- потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда;
- развить целеустремлённость, упорство и настойчивость в достижении поставленной цели.

Развивающие:

- развить мелкую моторику рук, координацию движений, глазомера;
- развить творческое мышление, память, внимание, воображение, речь;
- развить фантазию, художественный вкус, усидчивость, стремление к творчеству, самостоятельность;
- развить наглядно-образное, пространственное, композиционное мышление.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус;

- воспитывать чувство ответственности, коллективизма,
- вызывать положительные эмоции;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Планируемые результаты освоения программы:

Приобретают знания о декоративно - прикладном творчестве.

Будут знать теоретические основы работы с бумагой, природным материалом, пластилином, клеем, тканью.

Будут уметь:

Правильно и грамотно изготавливать несложные поделки из бумаги, пластилина, ткани, природного материала.

Применять в повседневной жизни полученные знания и умения.

Личностные результаты:

сформировать личностные и нравственные качества: трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда.

Метапредметные результаты:

- развить мелкую моторику рук, координацию движений, глазомера;
- развить творческое мышление, память, внимания, воображение, речь;
- развить фантазию, художественный вкус, усидчивость, стремление к творчеству, самостоятельности;
- развить наглядно-образное, пространственное, композиционное мышление.

Предметные результаты:

Знать:

- различные виды и свойства бумаги, назначение материалов и инструментов;
- правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами;
- название геометрических фигур;
- технологию изготовления поделок и аппликаций в технике «оригами»;
- технологию изготовления объёмных и плоских поделок, аппликаций, моделей из бумаги и других материалов;

Уметь:

- подбирать бумагу по цвету;
- применять в работе основные инструменты: ножницы, клей, линейки, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры;
- работать с приспособлениями (шаблонами и трафаретами);
- вырезать бумажные детали по прямым и закруглённым линиям контура;
- складывать бумагу в технике «оригами»
- технически грамотно выполнять склеивание и наклеивание деталей поделки;
- заготавливать одинаковые детали по шаблону;
- составлять композиции в аппликации;
- выбирать способы оформления поделки, аппликации, технической модели;
- применять в работе различные материалы (бумага, картон, бросовый материал, ватные диски);
- бережно относиться к инструменту, оборудованию, рационально использовать материал.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Язык реализации: русский.

Форма обучения: очная

Условия набора и формирования групп

Набор детей производится на основании письменного заявления родителей об их согласии с условиями обучения в объединении.

В группы набираются учащиеся 7–8 лет, количество занимающихся в группе: не менее 15 человек.

Форма организации занятий: групповая, всем составом.

Формы проведения занятий: беседа, демонстрация, практическое занятие, выставка.

Формы организации деятельности: фронтальная (беседа, показ, объяснение)

Теоретический материал (физические понятия, явления, определения и др.) носит ознакомительный характер и преподносится учащимся в доступной форме для школьного возраста.

Материально-техническое оснащение:

1. учебный кабинет,
2. магнитная доска;
3. ноутбук;
4. проектор;
5. экран
6. расходные материалы: бумага, картон, ножницы, простой карандаш, цветные фломастеры или карандаши.

Обучающиеся приносят с собой на каждое занятие: простой карандаш, пенал с карандашами, фломастерами, клей, ножницы, цветную бумагу, картон.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		теор.	практ.	всего	
1.	Вводное занятие	1	1	2	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ.
2.	Аппликации из геометрических фигур	4	12	16	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ.
3.	Поделки к праздникам	4	10	14	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ.
4.	Работа с бумагой в технике «Оригами»	3	9	12	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ.

5.	Конструирование поделок из различных материалов	4	14	18	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ
6.	Конструирование простейших технических моделей из бумаги	2	6	8	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ
7.	Итоговое занятие	1	1	2	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ
	ИТОГО	18	54	72	

Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		теор.	практ.	всего	
1.	Вводное занятие	1	1	2	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ.
2.	Работа с бумагой и картоном	4	14	18	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ.
3.	Поделки к праздникам	4	12	16	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ.
4.	Работа с природным материалом	3	9	12	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ.
5.	Конструирование поделок из различных материалов	3	9	12	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ.
6.	Работа с пластилином	3	9	12	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ.
	ИТОГО	18	54	72	

Учебный план 3 года обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		теор.	практ.	всего	
1.	Вводное занятие	1	1	2	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ.

2.	Конструирование поделок из различных материалов	4	12	16	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ.
3.	Поделки к праздникам	4	10	14	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ.
4.	Аппликации из геометрических фигур	4	12	16	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ.
5.	Работа с бумагой в технике «Оригами»	3	9	12	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ
6.	Работа с пластилином	3	9	12	Педагогическое наблюдение, опрос. Анализ работ
	ИТОГО	19	53	72	

СВОДНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название программы	Год обучения			Всего часов
		1-й	2-й	3-й	
1.	Самоделкин	72	72	72	216
	ИТОГО	72	72	72	216

УТВЕРЖДЕН
Приказ № _____ от _____
Директор ГБОУ школы № 1
с углубленным изучением
английского языка
Московского района
Санкт-Петербурга

Подпись

ФИО

«__» _____ 20__ г.

**Календарный учебный график реализации
Дополнительной общеразвивающей программы
«Самоделки»**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2022	31.05.2023	36	72	72	2 часа 1 раз в неделю
2 год	01.09.2023	31.05.2024	36	72	72	2 часа 1 раз в неделю
3 год	01.09.2024	31.05.2025	36	72	72	2 часа 1 раз в неделю

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Цель программы «Самоделкин»: создание условий для развития творческих способностей детей в процессе конструирования и моделирования из бумаги и других материалов на занятиях детского объединения.

Задачи:

Обучающие:

формирование ценных личностных и нравственных качеств, таких как:

- трудолюбие;
- организованность;
- добросовестное и ответственное отношение к делу;
- инициативность;
- любознательность;
- потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда;
- развитие целеустремлённости, упорства и настойчивости в достижении поставленной цели.

Развивающие:

- развитие мелкой моторики рук, координации движений, глазомера;
- развитие творческого мышления, памяти, внимания, воображения, речи;
- развитие фантазии, художественного вкуса, усидчивости, стремления к творчеству, самостоятельности;
- развитие наглядно-образного, пространственного, композиционного мышления.

Воспитывающие:

- воспитание художественного вкуса;
- воспитание чувства ответственности, коллективизма,
- вызвать положительные эмоции;
- воспитание аккуратности, трудолюбия, целеустремленности.

Планируемые результаты: Оказание помощи ребенку в процессе самопознания и саморазвития, активизация его познавательных интересов, а также раскрытие творческой индивидуальности ребенка.

Личностные результаты:

Адаптация ребенка в коллективе.

Сформировать личностные и нравственные качества: трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда.

Метапредметные результаты:

Развитие мелкой моторики рук, координации движений, глазомера.

Развитие творческого мышления, памяти, внимания, воображения, речи.

Развитие фантазии, художественного вкуса, усидчивости, стремления к творчеству, самостоятельности.

Развитие наглядно-образного, пространственного, композиционного мышления.

Предметные результаты:

Знать:

- различные виды и свойства бумаги, назначение материалов и инструментов;
- правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами;
- название геометрических фигур;
- технологию изготовления поделок и аппликаций в технике «оригами»;
- технологию изготовления объёмных и плоских поделок, аппликаций, моделей из бумаги и других материалов;

Уметь:

- подбирать бумагу по цвету;
- применять в работе основные инструменты: ножницы, клей, линейки, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры;
- работать с приспособлениями (шаблонами и трафаретами);
- вырезать бумажные детали по прямым и закруглённым линиям контура;
- складывать бумагу в технике «оригами»
- технически грамотно выполнять склеивание и наклеивание деталей поделки;
- заготавливать одинаковые детали по шаблону;
- составлять композиции в аппликации;
- выбирать способы оформления поделки, аппликации, технической модели;
- применять в работе различные материалы (бумага, картон, бросовый материал, ватные диски);
- бережно относиться к инструменту, оборудованию, рационально использовать материал.

Содержание программы 1 год обучения.

Вводное занятие.

Аппликации из геометрических фигур.

Поделки к праздникам.

Работа с бумагой в технике «Оригами».

Конструирование поделок из различных материалов.

Конструирование простейших технических моделей из бумаги.

Итоговое занятие.

Формы контроля: Педагогическое наблюдение, анализ и взаимооценивание готовых работ.

Теория:

Учащиеся должны знать:

Правила техники безопасности.

Создание аппликаций с помощью различных геометрических фигур.

Технологию изготовления поделок и аппликаций в технике «оригами».

Технологию изготовления объёмных и плоских поделок, аппликаций, моделей из бумаги и других материалов.

Практика:

Учащиеся должны уметь:

Правильно и грамотно подбирать бумагу по цвету.

Применять в работе основные инструменты: ножницы, клей, линейки, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры.

Работать с приспособлениями (шаблонами и трафаретами).

Вырезать бумажные детали по прямым и закруглённым линиям контура.

Складывать бумагу в технике «оригами».

Технически грамотно выполнять склеивание и наклеивание деталей поделки.

Заготавливать одинаковые детали по шаблону.

Составлять композиции в аппликации.

Выбирать способы оформления поделки, аппликации, технической модели.

Применять в работе различные материалы (бумага, картон, бросовый материал, ватные диски).

Бережно относиться к инструменту, оборудованию, рационально использовать материал.

Содержание программы 2 год обучения.

Вводное занятие.

Работа с бумагой и картоном.

Поделки к праздникам.

Работа с природным материалом.

Конструирование поделок из различных материалов.

Работа с пластилином.

Формы контроля: Педагогическое наблюдение, анализ и взаимооценивание готовых работ.

Теория:

Учащиеся должны знать:

Правила техники безопасности.

Технологию изготовления объёмных и плоских поделок, аппликаций, моделей из бумаги и других материалов.

Теоретические основы работы с бумагой, природным материалом и пластилином.

Практика:

Учащиеся должны уметь:

Правильно и грамотно подбирать бумагу по цвету.

Применять в работе основные инструменты: ножницы, клей, линейки, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры.

Работать с приспособлениями (шаблонами и трафаретами).

Вырезать бумажные детали по прямым и закруглённым линиям контура.

Технически грамотно выполнять склеивание и наклеивание деталей поделки.

Заготавливать одинаковые детали по шаблону.

Составлять композиции в аппликации.

Правильно и грамотно изготавливать несложные поделки из бумаги, пластилина и природного материала.

Выбирать способы оформления поделки, аппликации, технической модели.

Применять в работе различные материалы (бумага, картон, бросовый материал, ватные диски).

Бережно относиться к инструменту, оборудованию, рационально использовать материал.

Содержание программы 3 год обучения.

Вводное занятие.

Конструирование поделок из различных материалов.

Поделки к праздникам.

Аппликации из геометрических фигур.

Работа с бумагой в технике «Оригами».

Работа с пластилином.

Формы контроля: Педагогическое наблюдение, анализ и взаимооценивание готовых работ.

Теория:

Учащиеся должны знать:

Правила техники безопасности.

Создание аппликаций с помощью различных геометрических фигур.

Технологию изготовления поделок и аппликаций в технике «оригами».

Технологию изготовления объёмных и плоских поделок, аппликаций, моделей из бумаги и других материалов.

Теоретические основы работы с бумагой, природным материалом и пластилином.

Практика:

Учащиеся должны уметь:

Правильно и грамотно подбирать бумагу по цвету.

Применять в работе основные инструменты: ножницы, клей, линейки, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры.

Работать с приспособлениями (шаблонами и трафаретами).

Вырезать бумажные детали по прямым и закруглённым линиям контура.

Складывать бумагу в технике «оригами».

Технически грамотно выполнять склеивание и наклеивание деталей поделки.

Заготавливать одинаковые детали по шаблону.

Составлять композиции в аппликации.

Правильно и грамотно изготавливать несложные поделки из бумаги, пластилина и природного материала.

Выбирать способы оформления поделки, аппликации, технической модели.

Применять в работе различные материалы (бумага, картон, бросовый материал, ватные диски).

Бережно относиться к инструменту, оборудованию, рационально использовать материал.

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы занятий: инструктаж, беседа, обсуждение, демонстрация, практическое занятие, индивидуально-групповая форма.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса: объяснительно-демонстрационный, репродуктивный, работа по образцу, демонстрационный, объяснительно-иллюстрированный, самоконтроль, взаимоконтроль.

Техническое оснащение: кабинет, бумага, картон, ножницы, простой карандаш, цветные фломастеры или карандаши, тонкая веревка (нить), коктейльная трубочка, деревянные шпажки.

Формы подведения итогов: опрос по охране труда, педагогическое наблюдение, педагогический анализ, самоанализ, выставка детских работ.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. — М.: Лист. 1998.
2. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002.
3. Бочарова Н.И. Учимся конструировать. Конструирование из бумаги, разного бросового и природного материалов.- Школьная пресса, 2009.
4. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1999.
5. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. -М.: Издательский дом МС, 2001.
6. Горичева В.С., Филиппова ТВ. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2000.
7. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002
8. Кобитина И.И. Работа с бумагой; поделки и игры. - М.: Творческий центр «Сфера», 2000.
9. Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. - Санкт-Петербург: «Кристалл», 2001.
10. Литвинова О. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. – ДетствоПресс, 2017.
11. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. — Ярославль: «Академия развития», 2001.
12. Соколова С.В. Сказка оригами, Игрушки из бумаги. – Эксмо, 2004.
13. Хелен Блисс. Твоя мастерская. Бумага / Перевод: Беловой Л.Ю. – Санкт-Петербург: «Норинт», 2000.
14. Шайдурова Н. Учимся делать открытки. Учебно-методическое пособие. – Детство-Пресс, 2012.